



Psicóloga y
trabajadora social;
integrante de la
unidad técnica del
Proyecto Humedales
(auri12c90@gmail.com)

Sensibilización socioambiental para la conservación y el uso sostenible de los humedales

..... || **Aurora Camacho Navarro** ||

 La importancia ecológica y sociocultural de los humedales para preservar la vida de una gran variedad de especies, incluida la humana, es indiscutible, por lo menos en su nivel teórico. El aumento en el nivel de conocimiento sobre la necesidad de orientar acciones a favor de la rehabilitación, la conservación y el uso sostenible de los humedales, principalmente documentado en las últimas décadas, parece no haber sido suficiente, dado que el deterioro y la pérdida de estos ecosistemas es una realidad inminente (Camacho, Herrera, Vargas, Jiménez, Veas, Acuña y Quirós, 2017). Mayor conocimiento no ha significado necesariamente la toma de conciencia indispensable para que los seres humanos asuman estilos de vida más armónicos con el ambiente.

Ante este panorama, corresponde repensar las estrategias empleadas en los diferentes niveles de actuación (nacional, regional y local), e innovar en función de las particularidades contextuales, y continuar de una forma sistemática y comprometida, propiciando diversidad de esfuerzos en favor de la integralidad y funcionalidad ecológica



Volver al índice

de los humedales y ecosistemas naturales asociados. Parte de estos esfuerzos refieren al fortalecimiento de la educación ambiental, la cual adquiere dimensiones distintas, según los objetivos que se esperan cumplir.

La sensibilización en materia socioambiental, entendida como un proceso, permite a las personas no solo adquirir, en un nivel racional, determinados conocimientos sobre un tema en particular, sino que, además, permite otorgar valoraciones, desde un lugar más emocional y afectivo, a la naturaleza y al vínculo que establecen con ésta. Por tanto, la sensibilización, en los términos descritos, es el primer componente de la educación ambiental, es decir, el paso previo para asumir aptitudes y actitudes de protección de los recursos naturales (Línea Verde, s.f.).

Si bien la sensibilización socioambiental requiere de la trasmisión de información, esta va más allá e intenta generar un compromiso con el ambiente a través de la creación y el fortalecimiento de valores, cuya virtud principal es su posibilidad de influenciar en el comportamiento humano. Se trata, entonces, de apostar no solo por la inteligencia racional de las personas, sino también por su inteligencia emocional.

No existe una única forma de generar sensibilización socioambiental, sin embargo, las técnicas fundamentadas en metodologías participativas, han comprobado ser efectivas en cuanto al aprendizaje significativo se refieren. En el caso

particular del proyecto *Conservación, uso sostenible de la biodiversidad y mantenimiento de los servicios de los ecosistemas de humedales protegidos de importancia internacional*, conocido como: Proyecto Humedales, específicamente como parte de los Planes de Gestión Local para los sitios Ramsar priorizados, se elaboraron un conjunto de herramientas lúdicas que tienen como objetivo contribuir con el proceso de sensibilización dirigido a diferentes grupos poblacionales, sobre la importancia de conservar y hacer un uso sostenible de los bienes y servicios que generan los humedales.

Como primera herramienta lúdica se utilizó el *Libro infantil para colorear*. Se parte de la premisa de que la educación formal en los primeros años de vida complementa la formación que recibe la población infantil en sus hogares. Esta primera etapa es fundamental para crear hábitos, fomentar actitudes, comportamientos y valores que en su conjunto dan cuenta de la formación integral de los sujetos. Es en la primera infancia el momento ideal para sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia de respetar, valorar y cuidar el ambiente. Si desde la infancia se aprehende a tener un estilo de vida responsable con la naturaleza, es bastante probable que esa forma armónica de relacionarse con el entorno perdure en la vida adulta.

Indiscutiblemente, este proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser inclusivo y diverso en cuanto a sus métodos. En ese caso en particular, se optó por incentivar

el aprendizaje mediante el juego de pintar, el cual conlleva una serie de beneficios para el desarrollo integral de las personas, más aún en esta etapa del desarrollo humano; por ejemplo, el fortalecimiento de la motricidad fina y la expresión individual de la creatividad.

Se trata de un libro para colorear, cuyo personaje principal es Fango, un niño que mediante ilustraciones y juegos se da a la tarea de compartir sus conocimientos sobre los humedales (**Figura 1**). Utilizando un lenguaje sencillo, ejemplos, preguntas y dinámicas, Fango logra brindar respuestas a las siguientes interrogantes: qué son los humedales, qué tipos hay, cuáles son sus características, por qué son importantes, qué funciones cumplen y cuáles son las acciones que los perjudican.

Complementariamente, este personaje promueve la labor autodidacta en la educación, mediante el uso de dinámicas que incentivan la labor investigativa y reflexiva en la población infantil. Por

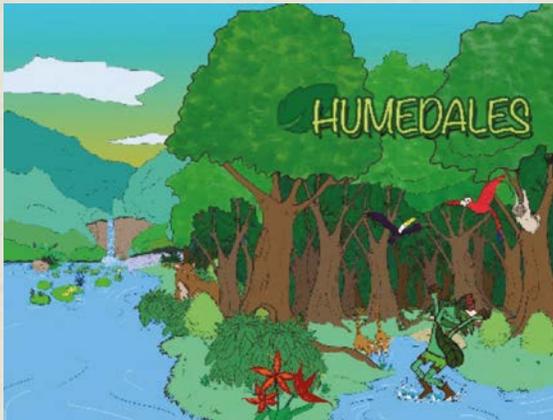


Figura 1. Humedales, libro para colorear

ejemplo, para completar el mapa de los humedales con categoría de importancia internacional en Costa Rica, deben informarse sobre la ubicación de ellos. En este sentido, las actividades finales del libro, están pensadas en función de estimular la capacidad creativa, propositiva y auto-reflexiva que debe estimularse en de esta etapa del desarrollo humano (Camacho y Bonilla, 2016).

La segunda herramienta lúdica refiere al *Manual de metodologías participativas para el trabajo con grupos* (**Figura 2**). Este es un insumo que facilita la labor práctica de la educación ambiental. El manual consta de tres capítulos, cada uno desarrolla de forma concisa y comprensible temáticas alusivas a los ecosistemas de humedal. En el primer capítulo se hace

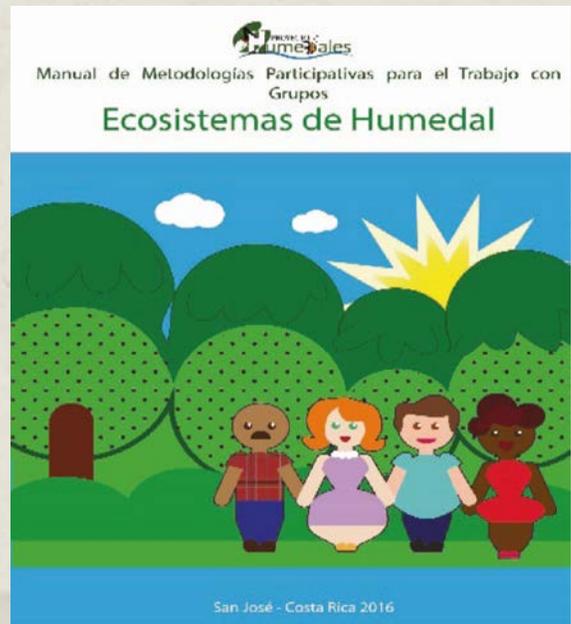


Figura 2. Manual de metodologías participativas para el trabajo con grupos

referencia al concepto, las características y la tipología de los humedales; en el segundo apartado se exponen las funciones y la importancia de estos ecosistemas. Finalmente, en el tercer y último capítulo, se brinda información sobre situaciones sociales, instituciones y ambientales que generan y agudizan el deterioro de los humedales y de sus servicios ecosistémicos.

Complementariamente a los apartados informativos, cada capítulo cuenta con la propuesta de diferentes actividades para abordar dichas temáticas a un nivel grupal. La selección de estas actividades responde a los siguientes criterios: fomentan un espíritu crítico y consciente con respecto a la responsabilidad subjetiva en la protección de los humedales y se enmarcan en un enfoque metodológico participativo, donde la construcción del conocimiento es una labor compartida. En este sentido, el manual promueve el uso de técnicas dinámicas y lúdicas, con el propósito de generar un aprendizaje significativo, en los términos anteriormente descritos.

Esta herramienta de trabajo está dirigida, aunque no de manera exclusiva, a: personal docente, funcionarios públicos, del

sector privado, la academia, ONG y organizaciones comunitarias que desempeñan labores de educación ambiental, tanto en el ámbito formal como informal. Lejos de pretender ser un insumo acabado y completo, el manual representa una guía que puede ser complementada con otros insumos referidos a esta temática (Camacho y Zúñiga, 2017).

Por su parte, *Humerimoria* (Figura 3), es la tercera herramienta lúdica elaborada en el marco de los Planes de Gestión Local de los sitios Ramsar priorizados. Considerando que los humedales son ecosistemas clave que posibilitan la vida, debido a los bienes y servicios que generan a la población humana y porque



Figura 3. Humerimoria

representan el hábitat de una gran cantidad y variedad de especies, se optó por elaborar un juego de memoria y asocie sobre fauna asociada a humedales. A pesar de la importancia vital de estos espacios naturales, el deterioro de los mismos, continúa afectando, directa o indirectamente, la existencia, permanencia, abundancia y bienestar de estas especies.

En este sentido, se partió de dos premisas básicas para la elaboración de *Humerimoria*. La primera refiere al desconocimiento, no generalizable ni homogéneo, de la variedad de fauna que habita de forma permanente o temporal en los humedales, y, por ende, de su importancia para la funcionalidad e integridad ecológica de estos ecosistemas. La segunda, vinculada con la anterior, tiene que ver con las posibilidades de asumir actitudes de cuidado de la biodiversidad. Cuanto más conocimiento tengan las personas del entorno que las rodea, del cual forman parte y del que depende sus modos de vida, mayor probabilidad de que el valor asignado a este entorno y sus componentes sea suficiente para conservarlo.

El objetivo de esta herramienta de educación ambiental, es dar a conocer diferentes especies de animales presentes en los humedales Ramsar de Costa Rica. En total, cuenta con 34 cartas ilustradas con especies de fauna representativa de estos ecosistemas, las cuales fueron duplicadas para jugar memoria. Además, incorpora tarjetas con la información de los nombres populares y científicos, con la finalidad de

que sean asociadas con las ilustraciones correspondientes. De esta manera, no solo se promueve el reconocimiento de las especies, sino además el aprendizaje de sus nombres, ubicación y características.

De forma complementaria a los objetivos descritos, esta herramienta lúdica conlleva una serie de beneficios para quienes la utilizan, a saber: permite ejercitar el cerebro, mejora la concentración, potencializa las habilidades cognitivas, entrena la memoria visual y a corto plazo. En otras palabras, además de contribuir con los procesos de educación ambiental orientados a brindar información y generar sensibilización sobre la importancia de proteger la vida asociada a los ecosistemas de humedal, fortalece los procesos cognitivos de quienes aprenden jugando (Camacho y Zúñiga, 2017).

En la misma línea que la herramienta lúdica anterior, los rompecabezas son un juego de mesa importante para el aprendizaje, en tanto incentivan el desarrollo de habilidades mentales y sociales. Quienes aprenden jugando con rompecabezas, además de aumentar la comprensión de diversos temas, fortalecen habilidades cognitivas, aprehenden estrategias para la resolución de problemas y el trabajo cooperativo.

En este sentido, como parte de la estrategia para generar sensibilización sobre la importancia de conservar y hacer un uso sostenible de los humedales, se diseñaron rompecabezas de un conjunto de escenarios alusivos a los sitios Ramsar de

Costa Rica, específicamente de las Áreas Silvestres Protegidas con declaratoria de humedales protegidos de importancia internacional, que son priorizadas por el Proyecto Humedales (Ver **Cuadro 1**).

Los escenarios diseñados e ilustrados constituyeron el insumo base para la elaboración de 12 rompecabezas, los cuales reflejan los elementos más representativos a nivel biológico y social de estos

Cuadro 1. Áreas Silvestres Protegidas con declaratoria de sitios Ramsar priorizadas por el Proyecto Humedales

Área Silvestre Protegida	Área de Conservación
Refugio Nacional de Vida Silvestre Caño Negro	Huetar Norte
Refugio Nacional de Vida Silvestre Maquenque	Huetar Norte
Refugio Nacional de Vida Silvestre Gandoca-Manzanillo	La Amistad Caribe
Refugio Nacional de Vida Silvestre Cipancí	Arenal Tempisque y Tempisque
Refugio Nacional de Vida Silvestre Barra del Colorado	Tortuguero
Refugio Nacional de Vida Silvestre Mata Redonda	Tempisque
Reserva Biológica Lomas Barbudal	Arenal Tempisque
Parque Nacional Marino Las Baulas	Tempisque
Parque Nacional Tortuguero	Tortuguero
Parque Nacional Palo Verde	Arenal Tempisque
Humedal Palustrino Corral de Piedra	Tempisque
Humedal Nacional Terraba-Sierpe	Osa

humedales, con lo cual se pretende transmitir la interrelación y dependencia de las diferentes especies que habitan o hacen uso de estos espacios naturales (**Figura 4**).

De esta manera, se cuenta con una cuarta herramienta lúdica, que consiste en una caja que contiene la totalidad de los rompecabezas, con la finalidad de que quienes utilicen este insumo, no sólo conozcan los sitios Ramsar de su región, sino también la diversidad de humedales con esta designación internacional distribuidos lo largo y ancho del territorio nacional (Camacho, 2018).

Cabe destacar la participación de las y los funcionarios de diferentes Áreas de Conservación, así como de otros actores locales que asumen roles protagónicos en la gestión integral de los humedales Ramsar, entre los que destaca la Red de Educadores Ambientales de Bagaces y la Comisión Regional de Educación Ambiental de Guanacaste, en la propuesta, elaboración y validación de estas herramientas lúdicas. Estos insumos no son más que una contribución del Proyecto Humedales para fortalecer los procesos de educación ambiental



Figura 4. Rompecabezas de los humedales

que llevan a cabo distintas instancias en el país, principalmente el Sistema Nacional de Áreas de Conservación.

Finalmente, la sensibilización socioambiental para la conservación y el uso sostenible de los humedales, es un proceso necesario, que debe trascender la educación formal, para convertirse en un eje transversal, con recursos materiales y humanos asignados, en las diferentes labores que desempeñan las instituciones públicas, el sector privado, la academia, las ONG y organizaciones de base comunitaria a favor de la conservación de la biodiversidad.

Referencias

- Bonilla, D. y Camacho, A. (2016). *Humedales: libro infantil para colorear*. Proyecto Humedales. Costa Rica: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Camacho, A. (2018). *Rompecabezas: sitios Ramsar de Costa Rica*. Proyecto Humedales. Costa Rica: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Camacho, A. Herrera, J., Vargas, P., Jiménez, R., Veas, N., Acuña, F., y Quirós, M. (2017). Estado de los humedales: nuevos desafíos para su gestión. Costa Rica: Informe estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible. Disponible en https://estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/023/Ambientales/Miranda-M_et-al_2017.pdf
- Camacho, A. y Zúñiga, M. (2017). *Humerimoria: juego de memoria y asocie sobre fauna asociada a humedales*. Proyecto Humedales. Costa Rica: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Camacho, A. y Zúñiga, M. (2017). *Manual de metodologías participativas para el trabajo con grupos*. Proyecto Humedales. Costa Rica: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Línea Verde. (s.f). *Sensibilización y Concienciación Ambiental*. Disponible en <http://www.lineaverdeceutatrace.com/lv/consejos-ambientales/educacion-ambiental/sensibilizacion-y-concienciacion-ambiental.asp>.