

de turistas, quienes visitan el país interesados principalmente por las bellezas naturales, pero que no siempre se detienen en la capital. La creación de un barrio chino, en este sentido, constituiría un aporte a la industria turística.

Tener un barrio chino en Costa Rica implicaría, como se puede ver, muchas cosas más allá de un me-

ro punto de referencia urbano. Es un paso más respecto a la amistad que se desarrolla entre Costa Rica y China. Esperamos poder seguir cosechando los frutos de una relación de mutuo beneficio y que continuemos aprendiendo de cada cultura e intercambiando experiencias.

Inicio – Siguiente

## Barrio Chino de San José construido por la amistad sino-costarricense

SECCIÓN POLÍTICA DE LA EMBAJADA DE CHINA

El barrio chino (*Chinatown*) representa un testimonio de la lucha de los chinos de ultramar frente a las dificultades fuera de su patria. Hasta la fecha, más de cien barrios chinos han adquirido cierta dimensión y fama mundial. Actualmente, estos representan un fenómeno cultural particular en el mundo, que no solo sirven como canal para integrar la cultura china a la local, sino también se han convertido en un componente imprescindible de la política y economía local, al mismo tiempo, se interpretan como un signo del buen desarrollo de la integración cultural.

En octubre de 2009, el entonces presidente de Costa Rica, Óscar Arias, junto con el alcalde de Beijing, Guo Jinlong, y su homólogo de San José, Johnny Araya, colocaron la primera piedra del futuro barrio chino, que sería el más joven del mundo, cuya edificación cuenta con inversiones de ambos países. Según la planificación, ocupa un área de 8 300 m<sup>2</sup> y consta de un bulevar peatonal de 550 m de largo. Constituye una plataforma para los intercambios culturales sino-costarricenses que ayudará al desarrollo cultural de Costa Rica, favorecerá el acercamiento de los dos países en el ámbito social, político y cultural, e influirá profundamente en las relaciones bilaterales en los aspectos descritos a continuación.

La promoción de la multiculturalidad es un elemento fundamental de una metrópoli. Anteriormente la base cultural de Costa Rica era la integración de la cultura occidental moderna y la indígena,

sin embargo, a finales del siglo XIX y principios del XX, ante la inmigración china, la cultura oriental se incorporó y desarrolló dentro de la cultura local. La civilización milenaria de China ha agregado nuevo contenido a la multiculturalidad costarricense.

El *premier* de la República Popular China dijo en alguna ocasión: “Una nación con el valor de aprender los aspectos positivos de otros países puede ser la tierra con confianza en sí misma y con el sentido de dignidad nacional, y tal patria sería capaz de esforzarse constantemente por llegar a ser más fuerte”. En Costa Rica, los aficionados a la cultura china, tal como el expresidente Óscar Arias, aumentan; y, con sus esfuerzos, los intercambios culturales no gubernamentales han florecido vigorosamente en el barrio chino. El Centro Cultural y Educativo Costarricense Chino ha atraído más de 250 estudiantes de todo el país desde su fundación en 2010. Gracias a esta entidad, las semillas de la música, danza y literatura de China se han sembrado en Costa Rica. Todos los días, muchos consumidores hacen compras en las tiendas chinas de este barrio enriqueciendo su vida con los elementos culturales de esta nación. A cambio de los colones en moneda, ellos descubren los productos y conocen la cultura china. Deseamos que el barrio chino pueda profundizar aún más la multiculturalidad de Costa Rica.

Hoy en día, en las ciudades de primer nivel, tales como Nueva York, París, Londres, Seúl, Yokohama, los barrios chinos han llegado a convertirse en

uno de los lugares turísticos más famosos, que atraen a miles de turistas. Con el deseo de dotar al barrio chino de San José de un estilo particular, la municipalidad de Beijing concibió el diseño del arco a la entrada del barrio como una amalgama entre la arquitectura clásica china y elementos modernos. Con estas decoraciones, el barrio chino en San José será el más joven y particular en el mundo, que atraerá a turistas interesados también por la gastronomía típica china y las mercancías preciosas. Cabe mencionar que durante los festivales tradicionales chinos, por ejemplo el Año Nuevo y la Fiesta de Primavera, los habitantes chinos celebrarán aquí, juntos, a su manera, atribuyendo a esta circunscripción un gusto especial. Deseamos que este barrio chino compuesto por los elementos antiguos y modernos destaque como una carta de presentación de San José, al igual que el Estadio Nacional.

**E**l expresidente Arias manifestó en la ceremonia de colocación de la primera piedra: "La fundación del barrio chino refleja el desarrollo de las relaciones bilaterales, expresando respeto a la civilización milenaria china. Aquí habrá comercios y restaurantes, ventas de artesanías y productos medicinales tradicionales de China, habrá demostraciones culturales y artísticas, y sonarán las notas de la Ópera de Beijing.

Será una pequeña China a kilómetros de distancia". El barrio chino tiene un gran significado para la confianza mutua política, los intercambios económicos y entendimientos entre los dos pueblos. Al mismo tiempo, este territorio ofrece a los chinos de ultramar en Costa Rica un puerto en el cual colocar su ideal y esperanza, un lugar donde ellos puedan sentir el respeto y reconocimiento de esta ciudad.

Dentro de un mes, los lazos diplomáticos sino-costarricenses cumplirán su cuarto aniversario. En el breve lapso de estos 4 años, las relaciones entre los dos países marchan a gran velocidad, son fructíferos los intercambios en el campo político, económico, cultural y educativo. En el presente año, se inauguró el Estadio Nacional y el Tratado de Libre Comercio (TLC) sino-costarricense entró en vigor, la construcción del barrio chino ofrecerá otra pincelada importante a la relación de amistad entre China y Costa Rica. Si el Estadio Nacional fuera un barco gigantesco que estuviera cargado con la amistad binacional perdurable y el TLC fuera un contenedor que estuviera transportando los frutos de beneficio mutuo entre ambos países, el barrio chino sería el puerto construido por la amistad de los dos pueblos, donde cargaríamos de esperanza y amistad al barco y lo descargaríamos en el continente al otro lado del océano.



Construcción Estadio Nacional

Alfredo Huerta